

LIBRI E CATALOGHI MOSTRE CINEMA

Tazio Secchiarioli – Federico Fellini
Caro Diario
Storaro: scrivere con la luce
Alfred Hitchcock: tutti i film
Cent cineastes d’aujourd’hui – 50 ans de la revue positif
Gabriele Muccino – L’ultimo bacio – La storia di tutte le storie d’amore
George A. Romero – Torino Film Festival
Inside Hollywood – 60 Year of Globe Photos
Storia del Cinema Italiano - Scuola Nazionale di Cinema
Piazza delle Cinque Lune – Il thriller del Caso Moro
I maestri del Cinema – Sceneggiatura
Federico Fellini – Tutti i film
La finestra di fronte
Cinema today
The Italian Film Poster
Scatti Rubati – Divi del Cinema dal dopoguerra ad oggi
“Du... Augen wie Sterne” – Das Hanna Schygulla Album
Il Cinema secondo Hitchcock
Animazione sperimentale – Cortometraggi innovativi dal 1940
Martin Scorsese
Liz – An intimate collection – photographs of Elisabeth Taylor
Ciao Anna – Ricordo di Anna Magnani
Indian Summer – Films, Filmmakers and Stars –
55° festival Internazionali del Film di Locarno
Cent’anni di Cinema maledetti – Sperduti nel buio
Un acteur dans son temps – Gerard Philipe
Sognando – The Dreamers
John Ford – Biographie, filmographie, illustree, analyse, critique
Schermi proibiti – La censura in Italia 1947-1988
Les fabuleux Album d’Amelie Poulain
Il Cinema nero di Takeshi Kitano
Le Film Noir – L’age d’or du Film criminel American d’Alfred Hitchcock a Nicholas Ray
Marcello Mastroianni – Il Gioco del Cinema
C’era una volta il western all’italiana – Miti e Protagonisti
A Century of Thai Cinema
Fritz Lang – His life and work – photographs and documents
Bertolucci – Himages
Tutti i film di David Cronenberg
Anna Magnani
Il Cinema di Paolo e Vittorio Taviani
Onde del desiderio – Il Cinema egiziano dalle origini agli anni settanta

I record del Cinema – Enciclopedia dei fatti delle curiosità e dei primati
 del Cinema Mondiale dal dopoguerra ad oggi
 Sordi segreto – un italiano a Roma
 Chantal Akermann – Autoportrait en Cineaste
 Science fiction – Poster Art
 The Star Markers – On set with Hollywoods Greatest Directors
 Judy Garland – A portrait in art & anecdote
 In the Picture – Production stills from the TCM Archives
 Fersetti – L’Arte della Scenografia
 Il terrorista dei generi – Tutto il Cinema di Lucio Fulci
 Ferrania – Storie e Figure di Cinema & Fotografia – Immagini dall’Archivio
 Fotografico Fondazione 3M
 Alain Delon
 Film à scandale!
 Francesca e Nunziata – Un film di Lina Wertmuller
 Il Cinema dei mostri
 Tazio Secchiaroli – Storie di Cinema (Milano Spazio Oberdan)
 Hollywood Babilonia II
 Fare Cinema
 Federico Fellini - La voce della luna
 Il grande Cinema Europeo
 Moda di celluloido - il Cinema, la Donna, la sua Immagine
 Dino Risi - Maestro per caso
 Dizionario dei film gialli
 Eric Rohmer
 I favolosi anni Trenta – Cinema Italiano 1929-1944
 I film di Federico Fellini
 I film di Luchino Visconti
 Il romanzo di François Truffaut
 IX Festival Internazionale Cinema Giovani - Torino 1991
 La più bella sei tu - Fotografie di Federico Patellani
 La più grande fiaba mai raccontata.
 Novant’anni di Cinema
 Movie Posters the paintings of Batiste Madalena
 Prima dei Codici - Il Cinema Sovietico prima del Realismo Socialista 1929/1935
 Stars Hollywood 1929 –1939
 Titanus - La Storia e tutti i Film di una grande casa di produzione (Milano – Chiesa
 S. Carpoforo)
 Venezia 1932. Il Cinema Divenne Arte
 XLII Mostra Internazionale del Cinema Venezia (Venezia, 1985)
 XLIV Mostra Internazionale del Cinema Venezia (Venezia – 1987)
 XLIX Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica (Venezia)
 XLVII Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica (Venezia)
 Il Mondo Nuovo – Le meraviglie della visione dal’700 alla nascita del Cinema
 (Bassano del Grappa – Palazzo Agostinelli)
 60° Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica (Venezia)

John Landis – 22° Torino Film Festival
 Un Festival libero – Una storia del Cinema attraverso il Film del Festival di Locarno
 14° Festival del Cinema Africano, d'Asia e America Latina
 61° Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica (Venezia)
 Visconti ed il Gattopardo – La scena del principe (Ariccia – Roma – Palazzo Chigi)
 Il Cinema Immobile – Manifesti del Cinema Popolare e Cartellonisti dagli anni Sessanta
 agli anni Ottanta (Grado – Palazzo dei Congressi)
 Scatti per Pasolini (Falconara Marittima – Centro Culturale “ Pergoli “)
 Federico Fellini – Segni di Cinema (Lumezzane Pieve – Torre Avogadro)
 Pasolini e noi – Relazioni tra Arte e Cinema
 Eur, si gira. Tra Cinema, Architettura, Fiction e Pubblicità. La storia e l' immagine di
 un set unico al mondo.
 Garbo – Portraits from her private collection
 Clint Eastwood
 Cinema Italiano – Manifesti tra Arte e propaganda 1920 – 1945
 Sergio Leone – Once Upon a time in Italy
 Pier Paolo Pasolini – La vita, la morte, la nostalgia del passato e l'ansia del futuro: il
 Sapore più autentico del Cinema d'autore
 Il Cinema attraversa l'Italia
 Cinema Year by Year 1894 – 2005
 François Truffaut al lavoro
 Twentieth Century Fox – L'Archivio Fotografico
 La Commedia Umana – Conversazioni con Mario Monicelli
 Grandi Corti Animati – Gibba, Guido Manuli, Walter Cavazzuti – Cortometraggi,
 restaurati dalla Fondazione Cineteca Italiana
 Gian Maria Volontè – Lo Sguardo Ribelle
 Joseph L. ManKiewicz
 Capitani Coraggiosi – Produttori Italiani 1945 – 1975 (Venezia – 60ª Mostra
 Internazionale d'Arte Contemporanea)
 17ª Festival Cinema Africano, d'Asia e America Latina
 Pedro Almodovar – Vite non convenzionali e inconfessabili pulsioni nel cinema
 esagerato del più internazionale regista spagnolo
 Cinema & Fumetto – I personaggi dei Comics sul Grande Schermo (Rovereto – MART
 Museo di Arte Moderna e Contemporanea Trento e Rovereto)
 Segni di vita – Werner Herzog e il Cinema (Torino – Museo Nazionale del Cinema –
 Fondazione Maria Adriana Prolo)
 Animation Art – From Pencil to Pixel, the History of Cartoon, Anime e CGI
 Pedro Almodovar – Tutto su di me
 Pasolini e Roma
 Giuseppe Rotunno – La verità della luce
 I miti di Hollywood (Brescia – Museo Ken Damy)
 A Spike Lee Joint – Miracolo a Sant'Anna
 I Film di Mario Monicelli
 Il Cinema attraversa l'Italia
 Appunti di un Cineasta – Fotografie di Luigi Comencini 1945-1948 (Milano – Castello
 Sforzesco)

Sean Connery (Roma – Festa Internazionale del Cinema)
Un altro West – Le foto di Angelo Novi sui Set del Western all’Italiana (Bologna –
Cineteca Comunale)
Visconti
100 Capolavori del Cinema 1915-2000
Lo Schermo di Carta – Storia e storie dei Cineromanzi
100 Caratteristi del Cinema Italiano – Gli interpreti minori che hanno fatto grande il
nostro cinema
Luchino Visconti e il suo tempo
Location – Le Città del Mondo nei film
Belushi
Filmmakers & Aldrich (24° Torino Film Festival)
Marcello Mastroianni nelle Fotografie di Tazio Secchiamoli
Dossier Rosi (Torino – Museo Nazionale del Cinema)