

VIDEO

CINEMA

Il fantasma dell'Opera – Arthur Lubin
Morte a Venezia – Luchino Visconti
Fuga da Alcatraz - Don Siegel
Il Maratoneta – John Schlesinger
Lolita – Stanley Kubrick
Love Story – Arthur Miller
Johnny Stecchino – Roberto Benigni
Il Grande Freddo – Lawrence Kasdan
Bagdad Cafe – Percy Adlon
Il Silenzio degli Innocenti – Jonathan Demme
Il colore viola – Steven Spielberg
Le Ali della Libertà – Frank Darabont
Ultimo Tango a Parigi – Bernardo Bertolucci
L'Uomo di Marmo – Andrej Wajda
Gli anni in tasca – Francois Truffaut
Gli Intoccabili – Brian De Palma
L'Innocente – Luchino Visconti
Cane di Paglia – Sam Peckinpah
Un Maledetto imbroglio – Pietro Germi
Salò e le 120 Giornate di Sodomia – Pier Paolo Pasolini
Aprile – Nanni Moretti
Labirinto di passioni – Pedro Almodovar
Giovanna d'Arco – Luc Bresson
Viridiana –Luis Bunuel
Fahrenheit 451 – Francois Truffaut
Gli intoccabili – Brian De Palma
Eye Wide Shut – Stanley Kubrick
Speriamo che sia femmina – Mario Monicelli
Ovosodo – Paolo Virzi
Fandango – Kevin Reynolds
Ho solo fatto a pezzi mia moglie – Woody Allen
Il Buono, Il Brutto, Il Cattivo – Sergio Leone
Casablanca – Michael Curtiz
Gioventù Bruciata – Nicholas Ray
Io e Annie – Woody Allen
Jona che visse nella balena – Roberto Faenza
Il paziente Inglese – Anthony Minghella
Il miglio verde – Frank Darabont
Animal House – John Landis
Qualcosa è cambiato – James L. Brooks